

ASIGNACIÓN

TRABAJO FUERA DE CLASE – PRIMERA SEMANA

1. Como grupo, busque qué expedientes tiene el cementerio. ¿Tiene un mapa con los espacios de las tumbas y los números definidos? ¿Tiene expedientes escritos? ¿Qué son esos expedientes? ¿Se relacionan los mapas y los expedientes entre sí? Tome una foto del mapa y de uno de los expedientes y súbalos.
2. Para cada cementerio, cada grupo debe recorrer junto el cementerio y buscar las condiciones presentes del mismo. Utilice y llene el Formulario de Evaluación Rápida de Cementerio. Para mayor clarificación, revise las definiciones del documento de Evaluación Rápida del Cementerio. Suba el formulario completado.
3. Como grupo, discuta los problemas que encuentre y vea. Documente los problemas que usted encuentra son más importante atender. Suba las imágenes de cualquier asunto de un monumento o paisaje que quiera discutir. No más de 3 o 4 problemas.

TRABAJO FUERA DE CLASE – SEGUNDA SEMANA

1. De las imágenes de la semana pasada seleccione un monumento para registrar todos sus datos. Utilice el formulario de registro de datos y el documento de definiciones de datos para llenar el formulario específico para el monumento seleccionado.
2. Suba el registro completado y las imágenes.
3. Al revisar el formulario del documento, piense cómo podría desarrollarlo para que sea más pertinentet para Puerto Rico y su cementerio. Discutiremos esto en la reunión del viernes.

TRABAJO FUERA DE CLASE – TERCERA SEMANA

1. Escenario 1: Su cementerio acaba de recibir un propuesta de 1 millón de dólares. Trabaje con otros miembros de su equipo y cree una propuesta básica y un presupuesto para mejorar las condiciones del cementerio. ¿Cuáles son las acciones necesarias? ¿Qué hará primero?

National Center for Preservation Technology and Training
Federal Emergency Management Agency
Cemetery Preservation Intensive Online Course for Puerto Rico
May 14, 2021 to June 4, 2021

2. Escenario 2: Su cementerio acaba de recibir una propuesta de diez mil dólares. Trabaje con otro miembro de su equipo y cree una propuesta básica y un presupuesto para mejorar las condiciones de su cementerio. ¿Cuáles son las acciones necesarias? ¿Qué hará primero?

Utilice lo que ha aprendido del curso de estas tres semanas. Considere los elementos del paisaje así como los monumentos. Esté listo para discutir sus propuestas al final de sesión de mentoría.